P.P.H.U „ANNA” Bogusław Kwaśniewski
ul.K.Szymanowskiego 28
95-080 Tuszyn
E-mail: sklep@annaposciel.pl
PKO S.A. 39 1240 5527 1111 0010 8029 8594
Telefon: 603 - 780 - 046
NIP: 729-196-84-47
REGON: 472854771

Dane aktualne na dzień: 14-11-2026 01:14

Link do produktu: https://annaposciel.pl/posciel-satyna-bawelniana-200x220-kola-blekit-p-1805.html



Pościel satyna bawełniana 200x220 Koła błękit

Cena	**139,00 zł**
Numer katalogowy	**MENG - 1430**
Producent	**Mengtianzi**

Opis produktu

Pościel satyna bawełniana 200x220 Koła błękit

Komplet pościeli z satyny bawełnianej 200x220 Koła błękit to trwały i stylowy dodatek do Twojej sypialni. Pościel wykonana **z najwyższej jakości bawełny z satynowym wykończeniem**, łączy w sobie elegancję i wygodę, tworząc idealne warunki do snu. Geometryczny wzór pościeli i delikatna, gładka tkanina sprawią, że sypialni nabierze charakteru i stylowego wyglądu.

Charakterystyka produktu:

- **Skład:** 100% bawełna
- **Zapięcie:** Poszwa i poszewki z zapinaniem suwakowym

W skład kompletu pościeli satyna bawełniana Koła błękit wchodzi:

- Poszwa: 200x220 cm (tolerancja rozmiaru +/- 5%)
- Dwie poszewki: 70x80 cm (tolerancja rozmiaru +/- 5%)

Konserwacja pościeli z satyny bawełnianej

- Prać w temperaturze do 40°C
- Nie odwirowywać, pozostawić do samoistnego wyschnięcia.
- Prać po lewej stronie.
- Tkanina, równo rozwieszona po wyjęciu z pralki i pozostawiona do wyschnięcia, nie wymaga prasowania.
- Nie stosować silnych, chemicznych środków takich jak wybielacze czy odplamiacze - mogłyby one uszkodzić strukturę materiału.
- Prasować w temperaturze do 110°C.

Dlaczego warto wybrać pościel z satyny bawełnianej?

- **Wygląd:** Satynowe wykończenie nadaje pościeli elegancki wygląd i jedwabistą gładkość.
- **Komfort:** Miękka i przyjemna w dotyku, zapewnia wyjątkowy komfort snu.
- **Praktyczność:** Łatwa w pielęgnacji, nie wymaga prasowania i zachowuje swoje właściwości nawet po wielu praniach.
- **Wytrzymałość:** Bardzo trwała, idealna do codziennego użytku.

Kolory mogą nieznacznie różnić się od prezentowanych na zdjęciach z powodu różnych ustawień monitorów.